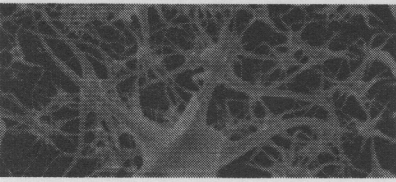


משפט ליברמן | רכישת ישקור | סוריה | עמנואל רזון | פיגוע בשומרון | השטרות החדשים | נוחי דנקנר

Like 121

הכתבות הנקראות באתר



הכימיקל שמאפשר להארץ או לקצר את החיים
איאן סמפל, גרדיאן 2.5.2013 13:46 4

מי גר בחוץ המסתורית שמול הר חירייה
קשת רוזנבלום 4

מתיישיב אר"ב הראשונים שרדו בעזרת קניבליזם
אי-פי 2

גלריה אמנות

"ארטיס" מתארח במוזיאון תל אביב

לנוכח התמיכה הזעומה של המדינה באמנות הישראלית מנסה הארגון "ארטיס" לפעול לקידומה. עם פתיחת תערוכה שיזם הארגון מקווה רבקה סקר, המייסדת שלו, כי ההצלחה של אמנים ישראלים בחו"ל תסייע לגיוס תמיכה מקומית

אלי ערמון-אזולאי 01.05.2013 17:15 6

הוסף תגובה

0 Recommend Send

Sari Golan Sarig and 43 others recommend this.

הורד עכשיו ללא תשלום הארץ android

הורד עכשיו ללא תשלום הארץ iPhone

מחר תיפתח במוזיאון תל אביב תערוכה ייחודית, "מארח ואורח" שמה. האוצר האמריקאי סטיב הנרי מאדוף ריכז תשעה פרויקטים נפרדים המוצגים בחללי המוזיאון, שכל אחד מהם אורגן בידי אוצר, אמן או קולקטיב מרחבי העולם. מאדוף בחר במסגרת של "מארח ואורח" מתוך המחשבה על היבטים רבים של הנושא, מתחומי הפילוסופיה, הפוליטיקה והתרבות. בין הפרויקטים: האמנית הספרדייה דורה גרסה, שייצגה את ארצה בביאנלה הקודמת בוונציה, תציג את המיצב "גלות", שיורכב ממסמכים ואובייקטים שהיא ומכריה ישלחו למוזיאון בדואר במשך התצוגה. אנה פאולה כהן, אוצרת מסאו פאולו שבברזיל, תציג פרויקט ושמו "ארכיאולוגיה מוחשית של אדריכלות ונוף". מאדוף עצמו אוצר את התערוכה "עקירה" שבה משתפים פעולה אמנים רועי רוזן ואלי פטל והפילוסוף רפאל זגורי אורלי.

לתגובות (6)

הדפס

שלח לחבר

שתף בטוויטר

שתף בפייסבוק

שתף

הוסף לרשימת קריאה

היכרות חזונית
הנשיא

Leadership Agenda

האירוע הזה, המתקיים ביוזמת הארגון "ארטיס", מגלם את רוחו של הארגון, שזה עשור פועל לקידום האמנות הישראלית בארץ ובעולם. ראשיתה של הפעילות הזאת בשבוע האמנות הישראלי בניו יורק שהתקיים סמוך לאירוע היוקרתי "ארמורי שואו", ביוזמתה של רבקה סקר, מייסדת הארגון, שבדמותה נבנתה הפעילות הפילנתרופית הזאת. מאז תמך "ארטיס" בעשרות פרויקטים של אמנים צעירים ובלוטים, בהם יעל ברתנא, גלעד רסמן, "תנועה ציבורית", נעמה צבר, אריאל שלזינגר.

הימנעות
הישראלית
ראשון לציון

MA במחול ציבורי
בספיר

מפקדת פומפיה
IS
MAAMONTSITE

תרבות היום
מדור פרסומי

Rent a car
in Israel
Pay online
& save up
to 15%



SHLOMO

פרסם בתרבות היום

הצעות מיוחדות



החודש
החדש
החדש
החדש

מגזין TheMarker
חודש היכרות מתנה

Become a Stronger
Digital Marketer

Digital Marketing
Bootcamp

FOR DATA MARKETERS

Oct 10-11 NYC

Book Now for Early Bird Savings

הפסגה

צימרים
אהבה
איכות



רבקה סקר. תמיכה באמנים צילום: דוד עדיקא. צילום: דוד עדיקא

סקר היא אספנית אמנות שהחלה לעסוק בכך בהיותה בת 20. בשיחה עמה המתקיימת בבית קפה במתחם בזל בצפון תל אביב, שם היא מתגוררת כשאינה בניו יורק, היא מדברת בגילוי לב המסייע לקלף את שכבות החשד המאפיינות את היחס לפעילות מהסוג הזה. מעל לכל בולטות האהבה והאמון העיוור שלה באמנות הישראלית.

סקר היא כיום דמות מרכזית בעולם האמנות הישראלית, בעלת השפעה עצומה בארץ ובחו"ל. היא מכנהת כיו"ר סניף סוטביס בישראל, שופטת בוועדות שונות, יושבת בוועד המנהל, בדירקטוריון, בחבר הנאמנים ובאגודות הידידים של מוסדות שונים, ביניהם מוזיאון תל אביב, תוכנית התואר השני של בצלאל, עונת התרבות הירושלמית, ידידי התזמורת הפילהרמונית. כמו כן היא נמנית עם מייסדות הביאנלה התל-אביבית "Art-TLV".

ענתה היא מצהירה כי היא מעוניינת להרחיב את "תחום המאבק" של "ארטיס". אם עד היום התרכזו פעילותו של הארגון בעיקר בארצות הברית, סקר מתכוונת לפתח את הפעילות גם בחלקים אחרים בעולם. עוד יותר מכך היא שואפת להגביר גם בארץ את המודעות להצלחתה של האמנות הישראלית בחו"ל ולנסות לעודד תמיכה מקומית בה, אם פרטית ואם מוסדית. עם זאת, בעבר התאכזבה מניסיונות דומים. ב-2008, למשל, הקימה בשיתוף פעולה עם חברתה יהודית חביב ועם הגלריסטית שפרה שליט (מגלריה דביר) ועירית זומר (מגלריה זומר) את הביאנלה בתל אביב. אך לדבריה, המוסדות המקומיים לא אימצו את המתכונת "ואני לא רואה לנכון לכתת רגליים אחר כסף פרטי", היא אומרת.

היא ילידת תל אביב, למדה באוניברסיטת חיפה אמנות, כלכלה והיסטוריה של האמנות. את התואר השני שלה, בתכנון אורבני, עשתה בטכניון. היא חיה עם בן זוגה עוזי צוקר ומחלקת את חייה בין תל אביב לניו יורק. היא החלה לעבוד בסוטביס ב-1982. ב-2004, כשביט המכירות החליט להחזיר את פעילותו לניו יורק, בעקבות האינפיפאדה, היא ראתה בכך הזדמנות לקדם את האמנות הישראלית העכשווית שם; "יותר נכון הייתי אומרת אמנות מישראל, כי זה כולל מבחינתי אמנים יהודים וערבים", היא מציינת.

פעילותה נסמכת במידה רבה על הקשרים הענפים שיצרה במשך השנים. מבחינתה, אחת המטרות החשובות היא תמיכה באמנים. "הרגשתי את החוסר הגדול שהיה בארץ מבחינת התמיכה האישית באמן, הניסיון לקדם את האמן כגוף עצמאי בתוך הסביבה הבינלאומית", היא מסבירה, ומזכירה בקנאה גופים ממשלתיים או קרנות כמו המועצה הבריטית או מוסד גטי בלוס אנג'לס. "למשל אמן כמו אנסלם קיפר - תראי כמה הממשלה הבריטית השקיעה בו במשך השנים. רק בחומר המודפס ובספרים הם השקיעו קרוב ל-4 מיליון יורו וזאת לפני התערבותו.



עוד כתבות נקראות



המצוד אחר אוסף האומנות בשווי 10 מיליארד
דולר שבזזו הנאצים

ניו יורק טיימס 2.5.2013 14:43

קנאה, פוליטיקה || רצח הטייקון והצד האפל של הודו
ג'ייסון ברק, גרדיאן 2

איך תעלימו את החחחחחחח מהרשת
עודד ירון 17

Become a Stronger Digital Marketer

DIGITAL MARKETING BOOT CAMP

FOR ARTS MARKETERS

Oct 10-11 | NYC

Book Now for Early Bird Savings

עוד באמנות

עוד באמנות

כסלרדי-מייד קראו "הכינותי מראש"

תערוכה מחווה בת"א לבתיה עזיאל, הכוונה הגדולה של "עשה זאת בעצמך", מציגה אותה כאמנית אינדיבידואלית ואף מתריסה



אלי ערמון-אזולאי 1.5.2013 16:03

דיוקן האספן רוני פורר מאת דוד ניפו יוצג בנשיול פורטרט גלרי בלונדון

ערן ארליך נבחר לראש המחלקה לעיצוב קרמי וזכוכית בבצלאל

שיפוץ הרייקסמוזיאום: ורמיר ורמברנדט יכולים שוב לחייך

למה לצפות באמנות אם אפשר לאכול אותה

פעילות המלצות



הרצון לעצמה של Naomi Lev recommended
about 3 months ago • יונתן מסה - אמנות



האם מספיק להיות עשיר כדי שדיוקן שלך יוצג
במוזיאון תל אביב? - אמנות
213 people recommended this.



יוסי סוכרי | מכתב לחבריי האשכנזים
269 people recommended this.



איך תעלימו את החתחתחת מהרשת - ברשת
123 people recommended this.



קולנוע אלהמברה נפתח כמרכז של כת
הסיינטולוגיה
187 people recommended this.

Facebook social plugin



פרסומת: רקנאטי- תכנית ה- MBA Executive המובילה <<

EMBA למנהלים בכירים בשנה - מבר אילן!
תכנית המנהלים היוקרתית של אוניברסיטת בר אילן מעניקה לכם אפשרות
לתואר שני בשנה אחת בלבד. מבצע הרשמה מוקדם



אוניברסיטת בר-אילן

פרסומת

כתבות נוספות שעשויות לעניין אותך

כתבות מרחבי הרשת

טייטס, טייסטי: בירה מכבי החדשה
בפרסומת מטורפת
הפטריה

